



Formation de Formateur





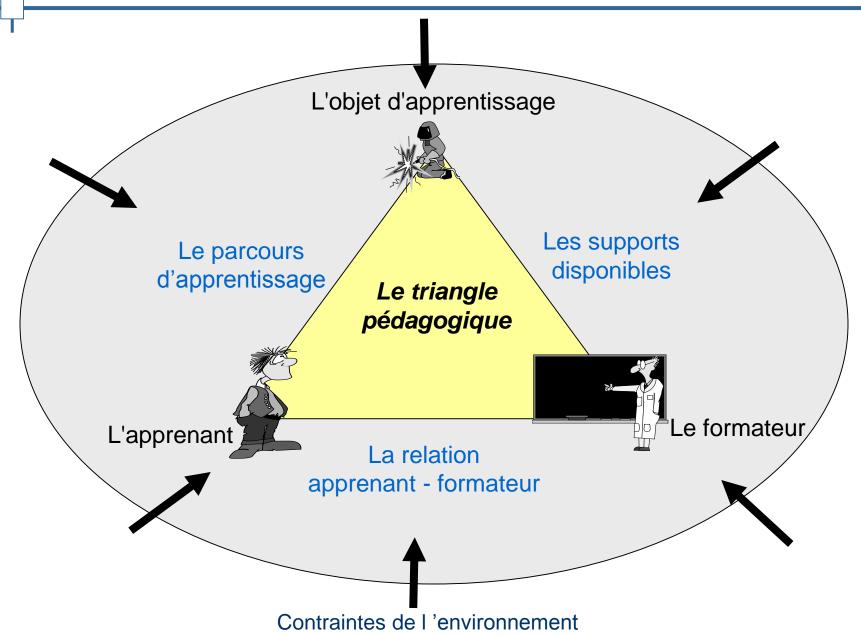




- 1. La situation d'apprentissage et ses contraintes
- 2. Le triangle pédagogique et les contrats
- 3. Les besoins de l'apprenant
- 4. L'objet d'apprentissage
- 5. Qu'est-ce qu'un objectif pédagogique?
- 6. La méthode de description de compétence « arête de poisson »
- 7. La description du contexte de la compétence
- 8. La recherche des points clés du savoir faire : Activités et Aléas
- 9. Points clés de la compétence : Activité
- 10. Points clés de la compétence : Aléas
- 11. La relation Formateur Apprenant
- 12. Le parcours d'apprentissage
- 13. Exercice : les 4 temps d'une séquence pédagogique
- 14. Les supports pédagogiques
- 15. L'activité du formateur
- 16. Exercice : réaliser une séquence pédagogique de 20 minutes sur une compétence
- 17. Observation d'une séquence pédagogique
- 18. Compléments pédagogiques : perception, cadre de référence, mémorisation
- 19. Annexes : exemples de mise en situation, entretien pédagogique, grille EMSE, processus ingénierie de formation, exemple d'Ishikawa de compétence sur procédé

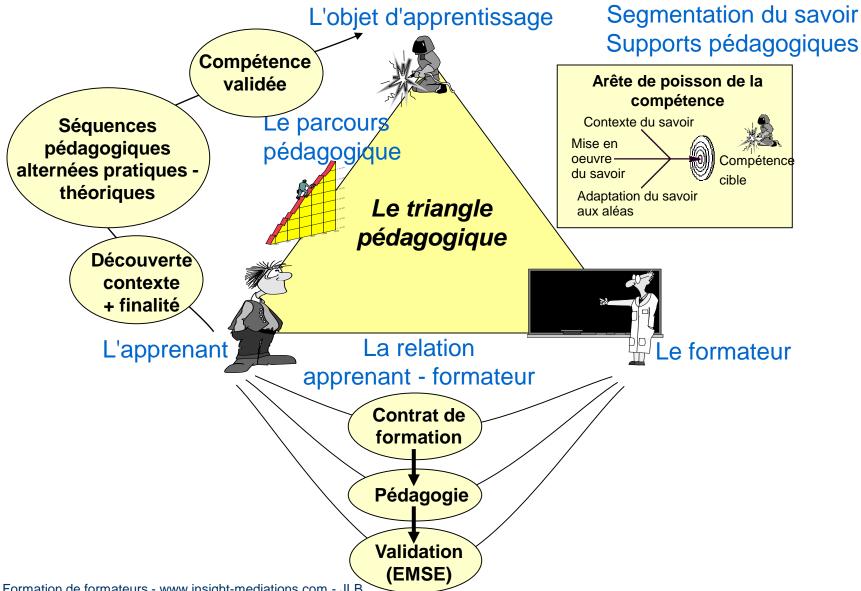
La situation d'apprentissage et ses contraintes 🕒





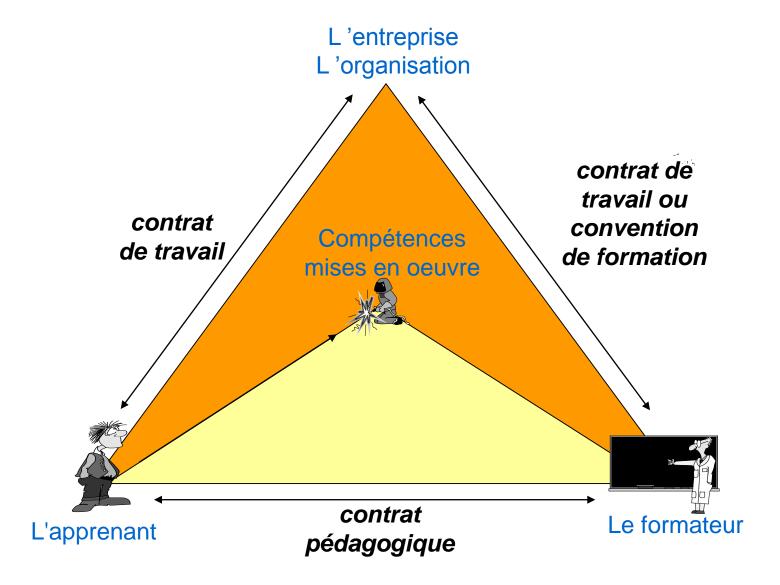
Le triangle pédagogique 🕒



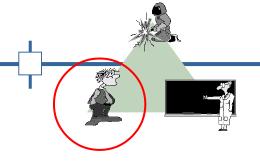


Le contexte et les contrats 🕒





Les besoins de l'apprenant 🕒





J'ai besoin

d'exprimer mes attentes et mes appréhensions par rapport à l'objet d'apprentissage, par rapport au formateur et au contexte de la formation.

2 - J'ai besoin de savoir où je vais et par quels moyens afin de maintenir ma motivation et dégager l'énergie nécessaire pour mon apprentissage.

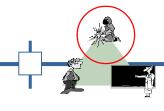
3 - J'ai besoin d'être stimulé dans les moments qui réclament mon attention, encouragé dans les moments difficiles, reconnu dès que je manifeste mes nouvelles compétences.

> 4 - J'ai besoin de savoir si j'ai progressé et où j'en suis par rapport aux objectifs.

Attentes



Appréhensions

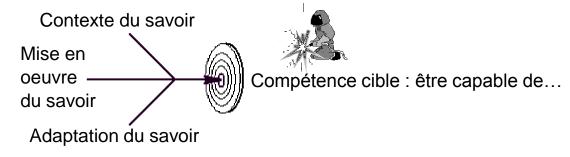


L'objet d'apprentissage



L'objet d'apprentissage est segmenté en objectifs pédagogiques élémentaires : les compétences cibles.

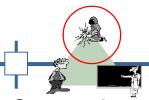
La raison d'être de chaque objectif pédagogique est explicitée



Le savoir à transmettre est décomposé selon trois axes de base :

- 1 Le contexte du savoir et sa finalité.
- 2 Le savoir faire pratique, ses points clés et ses justifications.
- 3 Le savoir réagir en environnement perturbé, les risques et les aléas relatifs à la mise en oeuvre. La transposition dans d'autres contextes.

Des procédures de validation de l'acquisition sont définies selon chaque axe.



Qu'est-ce qu'un objectif pédagogique?



Ce sont les actions observables que l'apprenant sera capable de faire au terme de la formation

Est-ce un bon objectif pédagogique à votre avis ?	OUI	NON	?
Sensibiliser les personnes à l'aide d'exemple concrets, au problème des accidents du travail.			
Optimiser la productivité			
Être capable de citer 3 consignes de sécurité fondamentales			
Faire comprendre les prescriptions du manuel d'utilisation			
Être capable d'expliquer le fonctionnement d'un tube			
Expliquer aux stagiaires l'importance du contrôle au terme d'une action de production			
Être capable de changer correctement une roue de voiture			
Se familiariser avec les outils micro-informatique			
Être capable de repérer une non-conformité et de réagir pour la gérer selon le référentiel			

La méthode de description de compétence « arête de poisson »



Contexte



A quoi sert le procédé ? Quelle est son importance ?

Contrat pédagogique

: « je vais vous accompagner pour que vous soyez capable de... »

Ateliers amont - Ateliers aval

Contexte



Activité



Qu'est qu'il ne

Que faut-il faut pas faire ? Pourquoi ?

Assurer l'autocontrôle
Comment ?

Que faire en cas de ..?

Qu'est qu'il ne faut pas faire?

Aléas



Être capable de maîtriser le procédé (niveau E, niveau M)

Pourquoi ?

La méthode de description de compétence « arête de poisson »



Objectif: Lister tout ce qui détermine la bonne mise en œuvre d'une compétence dans la durée.

Ce document sert ensuite de base à un transfert de compétence. C'est une consigne pédagogique à distinguer de la consigne de poste. Il doit être le plus possible illustré par des photos ou des graphismes afin d'en faciliter la lecture sans ambiguïté. Il sert de base à la réalisation des supports pédagogiques multimédia de type "SIMPA".

Trois domaines conditionnent une compétence :

Le contexte : tout le savoir contextuel que la personne doit avoir en tête pour réussir son activité. En particulier la finalité du procédé, le contexte amont-aval et la criticité historique. C'est comme le décor pour le théâtre d'une action.

L'activité: description de l'activité de la personne découpée en points clés, comme dans la consigne de poste. Un point clé est une étape qui engage la conformité du résultat. C'est un carrefour où se présente un risque de non-conformité, en particulier par des gestes spontanés ("les gestes qui tuent"). Distinguer les **activités** conformes et non-conformes en précisant à chaque fois le "Pourquoi" et les risques.

Les aléas: déterminer les conduites à tenir en présence des 20% d'aléas qui peuvent se présenter dans 80% des cas (les lister en les répartissant sur les 5M). Pour chaque cas, préciser les risques et le pourquoi des bonnes ou mauvaise conduites. En particulier si l'aléas vient d'une fausse manip de la part de la personne, comment corriger pour retrouver le chemin de la conformité.

Activités Compétence pour la conformité

Quoi ? Pourquoi ?

Quoi ? Pourquoi ?

Adaptation aux aléas

2014

"Ishikawa" de la compétence



La description du contexte de la compétence 🕒



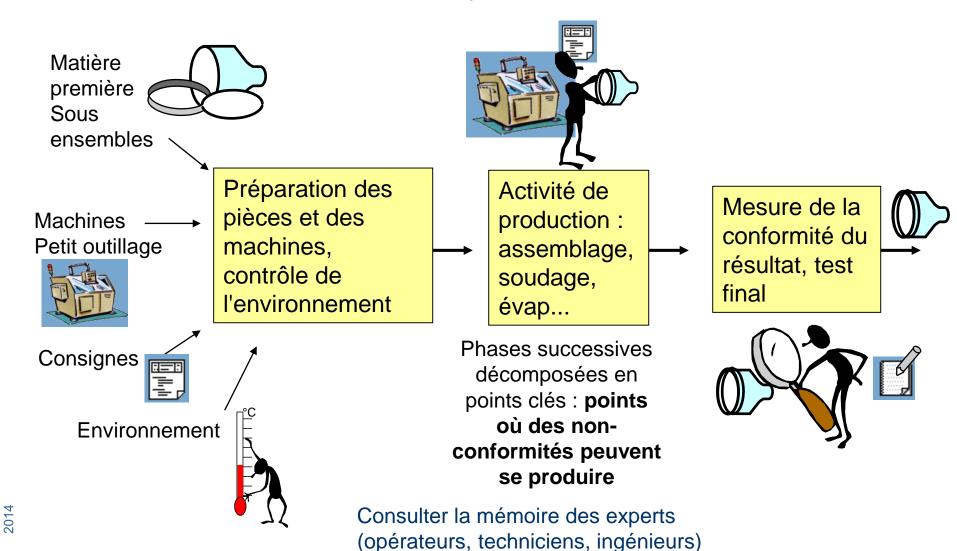
Quelle est la finalité du procédé ?	
Qu'est-ce qui est changé entre l'avant et l'après des opérations du procédé ?	
Quelle est la place du procédé dans le flux de fabrication : ateliers amonts – aval ?	
Quel est l'impact du procédé sur le fonctionnement du produit final ?	
Quel est la criticité du procédé ? Il y a-t-il un historique des problèmes rencontrés ?	

La recherche des points clés du savoir faire : Activités et Aléas



Examiner tous les ingrédients du procédé de fabrication :

où sont les risques d'aléas et de non-conformités ?





Points clés de la compétence : Activité 🕒



Etape	Activité (points clés pour faire conforme)	Criticités ou "Gestes qui tuent"	Pourquoi - Risques
1			
2			
3			
4			
5			
6			



Points clés de la compétence : Aléas 🕒



Ne pas faire	Pourquoi - Risques

Points clés de la compétence : fiche d'exercice étiquettes



Etape	Ce qu'il faut faire	Ne pas faire"	Pourquoi - Risques
1			?
2	Æ ≫		?
3			?
4	Å ≫		?
5			?
	Aléas	Que faire ?	Pourquoi ? Risque ?
1			?
2			?
3			?
4			?

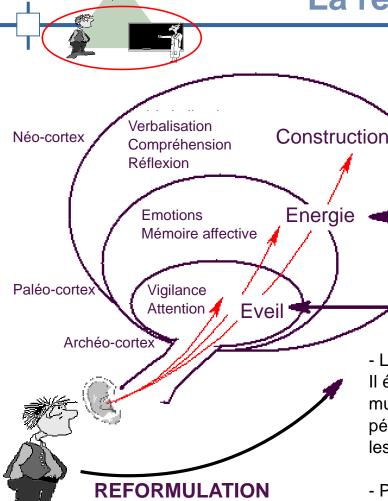




Points clés de la compétence : Etre capable de faire cuire un ocup à la copue

•Etape	•Ce qu'il faut faire	•Ne pas faire"	•Pourquoi - Risques
•1	Sortir l'ord du frigo et attendre pu'il soit à tompérature ambiente	La passer zirectement du frigo dans l'eou bouillante	? Pour évitez le choc thermique: l'oafse fendille
•2	Mettre de l'èau Dans une casserole et la porten à e'bellition	- Plettre Poeuf Dans Picon froide - Poeuf pour deur pour convrir	? · Le blanc n'est pas "saisi"
•3	Mettre l'sent dans la cosserale avec une cuiller	Loisser tomber l'auf Dans la Cosserole	? Pour éviter que l'oeul ne se casse on tombaut Jour le casserole
-4	Laisser à ébullition pandout 3 minutes	· Cuisson inférieure à 2 ! · Cuisson supérieure à 2;	? Le joure commerce à êter "mollet"
•5	Rotirer l'acuf de la consserole au boot du temps de 3'	Laisser l'acuf Dans le Casper le feur	? L'souf continue à cuire - a re sera pas ou seuf copue
-	•Aléas	•Que faire ?	•Pourquoi ? Risque ?
•1	L'orus flatte dous l'éau froide:	Dr peut le joire cuire dur." over our cuisson De 81 au Rian De 31	On risque une intoxication ours un oeuf 20 plus 20
•2	L'oeul date de plus d'un mois (date sur l'emballage)	plus d'un mosis.	? ower un seuf 20 plus 24 8 jours
•3	L'oeuf est sale	Le lourer justr avant 20 le planger Jour l'con bouillante. Ne par le laver longtemps à l'avance	Si on lave un oay, it perd sa pellicule protestrice Il ne peut être conserve.
*	<u>1</u>	**************************************	?





- Le formateur connaît et accueille la culture initiale de l'apprenant. Il établit avec lui une relation de confiance et de reconnaissance mutuelles. Il établit avec l'apprenant et son encadrement un contrat pédagogique préalable où sont définis les objectifs pédagogiques, les modalités de la formation et de l'évaluation des compétences.

INFORMATIONS

MOTIVATION

STIMULATIONS

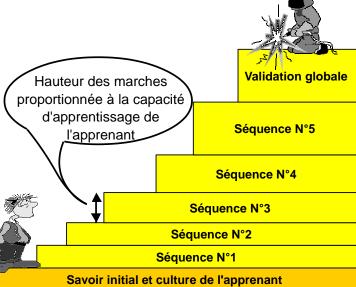
- Pendant la formation, il gère les stimulations, les éléments de motivation et les apports d'information pour faciliter l'apprentissage. Il donne à l'apprenant l'occasion de reformuler les points théoriques et de mettre en oeuvre les points pratiques.
- Il assure un suivi postérieur à l'action de formation.

MISE EN OEUVRE

e (+)

Le parcours d'apprentissage





Fondations

Décomposer le chemin d'apprentissage en courtes séquences successives s'appuyant les unes sur les autres et sur la culture initiale de l'apprenant (nourrir à petites bouchées en partant du déjà connu, du simple au complexe, du facile au difficile, ancrer par l'activité). Chaque savoir nouveau doit être revu au moins 7 fois de 7 façons différentes pour favoriser la mémorisation

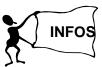
1- Questionner au préalable



Savoir ce que sait l'apprenant

- sur le contexte et la finalité de l'objectif de la séquence
- sur les savoirs nécessaires pour atteindre l'objectif

2- Donner des infos. nouvelles



Confirmer et corriger le déjà connu Compléter par des informations nouvelles

3- Questionner pour vérifier le transfert d'infos.



Vérifier les représentations mentales par des questions et des exercices de re-formulation

4- Faire mettre en pratique pour reconnaître l'acquis de la séquence



Faire faire et faire réussir Reconnaître aussitôt la compétence acquise Tirer un bon parti des erreurs

Exercice : les 4 temps d'une séquence pédagogique



Questionner au préalable

Pour savoir ce que savent déjà les personnes au sujet de la compétence



Pour susciter une attente

Donner de d'information

En complétant, corrigeant les réponses sur le savoir initial

En expliquant le vocabulaire



En apportant pas à pas les éléments nouveaux du savoir

3

Questionner pour faire reformuler

Par des questions sur l'identification des points clés



Pour vérifier l'apprentissage du vocabulaire

Pour vérifier les images mentales

A

Faire mettre en pratique, réussir et valider

Par un exercice de mise en oeuvre

Reconnaître tout ce qui est acquis

Tirer un bon parti des erreurs









Les supports pédagogiques (+)



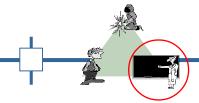


Les supports font alterner les stimulis et les vecteurs d'information : son - images - objets concrets - métaphores - historiettes - jeux

Les supports sont simples - concis - imagés - progressifs - animés avec apport d'un élément d'information à la fois

Si un support multimédia est utilisé :

- le parcours est initié et clôturé par le formateur
- le parcours est jalonné de questionnements et d'exercices pour entretenir l'activité de l'apprenant et lui permettre de confirmer son apprentissage
- si les exposés sont sonorisés, le son est premier, l'image apparaît progressivement, elle symbolise, synthétise et cadre l'attention



L'activité du formateur





Le formateur met en œuvre les critères de la médiation tout au long de l'apprentissage :

Repérage :



- réciprocité sur les objectifs et la signification de l'apprentissage,
- information sur les moyens utilisés, le positionnement dans le parcours, les liens avec le contexte et le connu



Régulation:

- médiation de l'implication et de la concentration de l'apprenant,
- médiation de la planification des tâches
- médiation de la maîtrise de l'impulsivité



Reconnaissance:

- 🖰 médiation de la quête de nouveauté et de la motivation devant la
 - médiation du sentiment de compétence
 - médiation du parti positif à tirer de toute erreur.

D'après les 10 critères de la médiation de Reuven Feuerstein

Exercice: réaliser une séquence pédagogique de 20 minutes sur une compétence

(2)	
C	

Écrivez l'objectif pédagogique : ce que les personnes doivent être capables de faire au terme de la séquence	
Écrivez les éléments contextuel à communiquer : finalité, intérêt de l'activité, points de repères,criticité	
Remplissez l'arête de poisson de la compétence	Utilisez la fiche "savoir-faire et aléas" de la méthode arête de poisson
Préparez votre séquence pédagogique :	
Temps 1 - Quelles questions allez-vous poser pour connaître ce que savent déjà les personnes ? Écrivez les	
Temps 2 - Quel est le vocabulaire a définir ? Dans quel ordre allezvous transmettre les informations ?	
Temps 3 - Quelles questions de re-formulation allez-vous poser ?	
Temps 4	
- Quel exercice de mise en pratique allez-vous proposer. Réalisation du support de l'exercice	
- Comment allez-vous introduire la mise en pratique ?	
- Comment allez-vous reconnaître tout ce qui est réussi ?	
-Comment allez-vous intervenir s'il y a des erreurs ?	

Observation d'une séquence pédagogique





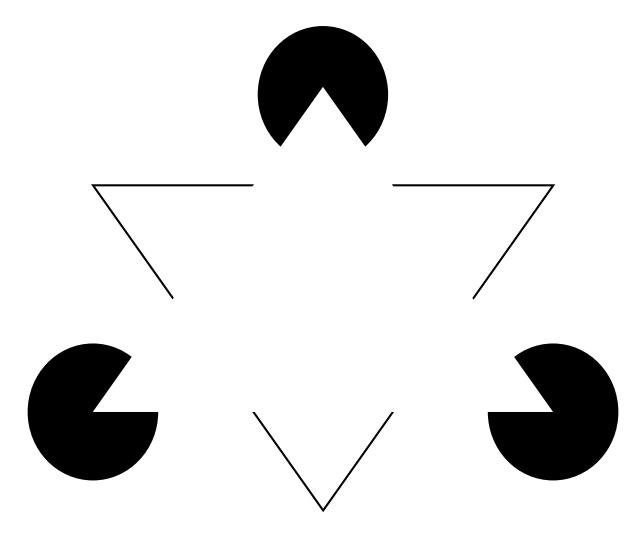
- -l'objectif pédagogique a-t-il été formulé et partagé ?
- -quelle a été la nature de la relation formateur apprenant ?
- le contexte de la compétence a-t-il été présenté ?
- le savoir initial de l'apprenant sur le contexte et sur la compétence ont-ils fait l'objet d'un questionnement préalable ?
- -le vocabulaire relatif à la compétence a-t-il été défini ?
- -le transfert d'information a-t-il été clair, concis, progressif et imagé?
- la durée du transfert d'information a-t-elle été assez courte ?
- le formateur a-t-il posé des questions permettant à l'apprenant de re-formuler ce qu'il venait d'entendre?
- le formateur a-t-il montré ce qu'il faut faire (et ne pas faire) en donnant le pourquoi des compétences ?
- l'apprenant a-t-il été en situation de reformuler et s'exercer ?
- le formateur a-t-il manifesté de la reconnaissance pour tout ce qui a été OK ?
- le formateur a-t-il tiré parti de ce qui n'était pas OK en terme de progrès ?



Eléments à introduire progressivement et opportunément pendant les mises en situation













Apprendre: perception 3 🕒





La Conscience et le sens

Auto-organisation dans le cerveau

L'image perçue = 20%

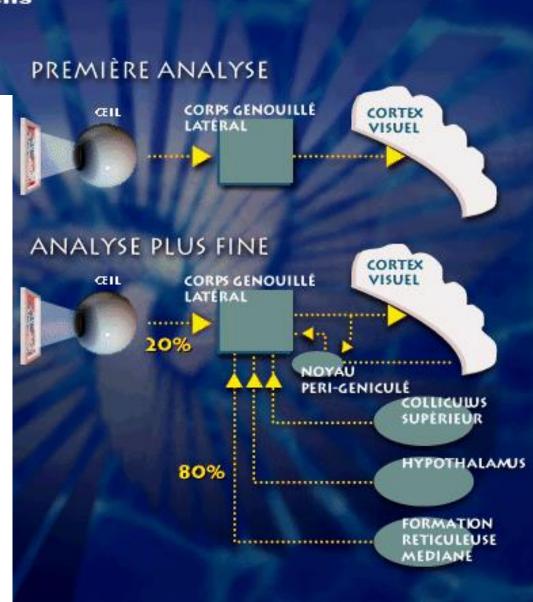


La perception 80%

fait émerger une cohérence au niveau cérébral

le SENS de la perception

Et donc l'INFORMATION transmise au cerveau



Perception d'une nouveauté/complexité Anxiété - Intérêt Régression Reiet Motivation - Accueil Recherche de liens avec le connu Prise d'informations Assimilation du nouveau perçu au connu 1ère représentation Confrontation des représentations au réel Conflit - Déséquilibre Régression Rejet Deuil 1ère représentation Remotivation Nouvelle prise d'information Repérages des éléments neufs Modification des représentations pour prendre en compte la nouveauté représentation

Apprendre: perception 4



1 - Assimilation

J'observe une situation nouvelle. Je cherche dans la réalité extérieure à reconnaître des choses que je connais déjà

Je projette mes représentations antérieures sur ma perception actuelle

2 - Conflit cognitif

Si je confronte mes représentations avec le réel je peux faire l'expérience d'une dissonance : ça ne marche pas!

Je dois gérer ma frustration : colère, tristesse... et retrouver de l'énergie

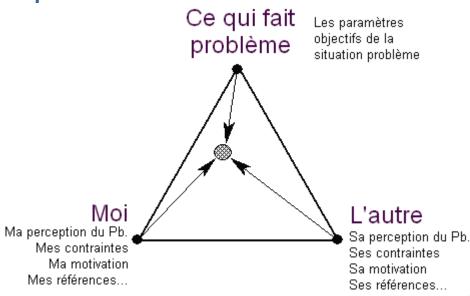
3 - Accommodation

Je repars avec l'intention de prendre en compte les éléments nouveaux de la situation. Je dois modifier mes représentations antérieures pour intégrer ces nouveautés. Je me modifie.

Apprendre : c'est se modifier pour prendre du nouveau en soi

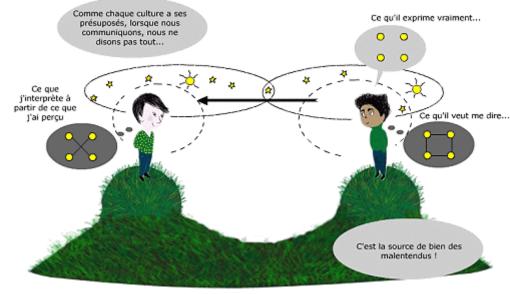
Les cadres de référence 🕒





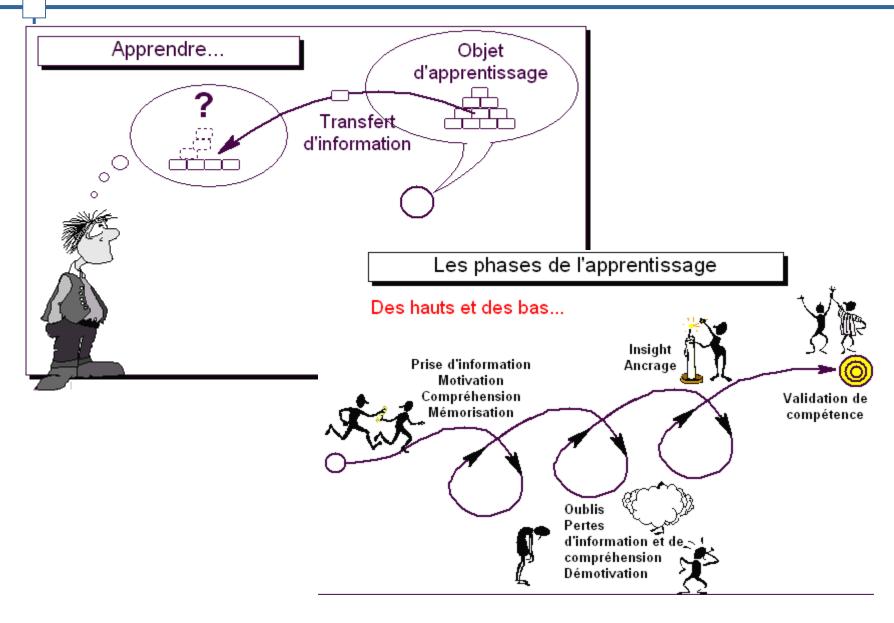
Compléments:

- Animation sur « Chacun dans son monde? »
- exercice du Tangram



Apprendre : ce n'est pas un processus linéaire (+)





Apprendre: mémoriser 🕒



Nous apprenons et retenons...

Ce que nous pouvons relier à ce que nous connaissons déja.

Ce qui est présenté de façon claire, structurée et intelligible

Ce qui nous a surpris, interrogé ou amusé

> Ce qui est lié à un procédé mnémotechnique

Ce que nous avons en partie découvert par notre propre activité

> Ce que nous pouvons lire et entendre simultanément

Ce qui a réveillé

notre attention et

notre motivation

Ce qui a été répété et présenté plusieurs fois sous des formes différentes

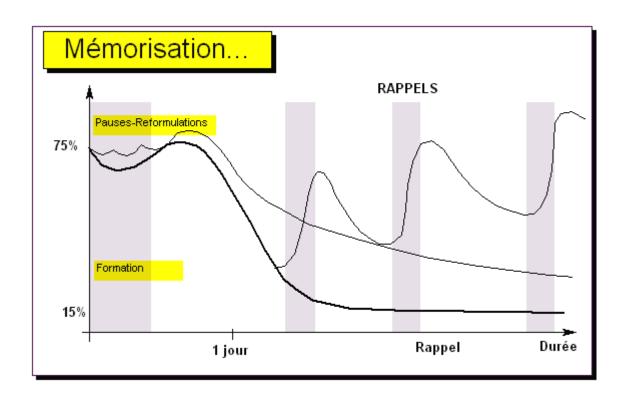
> Ce que nous utilisons régulièrement



"J'entends, j'oublie. J'entends et je vois, je me souviens. Je fais, je comprends."



Enseigner c'est répéter!



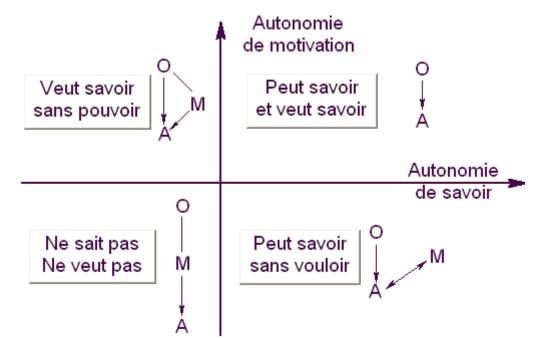
Que chaque chose nouvelle puisse être approchée 7 fois de 7 façons différentes parmi lesquelles des exercices et des reformulations

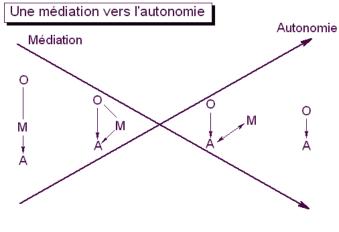
Apprentissage médiatisé L'objet d'apprentissage Le tuteur Informations Stimulis Médiation

L'apprenant

Médiation et apprentissage (+)











- 2. Conduite d'entretiens pédagogiques
- 3. Processus d'ingénierie de formation
- 4. La grille EMSE

Mises en situation de formation (+)



-Cas 1 : Vous devez former un groupe de personnes à l'emploi de l'explorateur sous Windows XP.

Il s'agit de personnes qui ont déjà des bases en microinformatique, mais vous ne savez pas bien leur niveau de connaissance.

- -Cas 2 : Vous devez former un nouvel opérateur à l'emploi d'une transaction SAP de saisie et modif. d'OF. Ils sait déjà se loguer sous SAP.
- -Cas 3 : Vous devez intervenir auprès d'un groupe de personnes pour qu'elles puissent disposer d'un vocabulaire de base en informatique. Dans un premier temps, vous vous centrez sur quelques mots clés, par exemple : ERP, Bureautique, programme, fichier de données, répertoire...
- -Cas 4 : Vous devez préparer un groupe de personnes à un changement notable dans l'application informatique qu'elles utilisent quotidiennement. Cette première intervention sera suivie d'une formation pratique centrée sur les modifications apportées.

Guide pour la préparation :

Interventions de 20'

Vous écrivez votre objectif pédagogique et l'arête de poisson de la compétence. Vous définissez votre parcours pédagogique et vos supports de présentation.

Vous structurez les étapes de votre intervention.

Vous définissez les critères de médiation que vous compter utiliser et quand.

- -Cas 5 : Vous devez former un intérimaire à l'utilisation adaptée d'un multimètre pour mesurer des courants faibles.
- -Cas 6 : Vous devez former un intérimaire à l'utilisation d'un fer à souder pour effectuer des brasages à l'étain.

Entretiens pédagogiques



Résultat attendu : un contrat dans lequel la personne s'engage sur un parcours défini pour atteindre des objectifs pédagogiques qui recouvrent le mieux possible ses propres attentes et les besoins de l'entreprise.

Pour cela le formateur doit être capable de :

- 1- conduire un entretien au cours duquel son interlocuteur puisse exprimer ses attentes et ses appréhensions par rapport à la formation envisagée
- 2- modifier les objectifs et le contenu de son intervention pour prendre en compte ce que la personne aura pu exprimer
- 3-conduire l'entretien de telle sorte que la personne soit impliquée dans une démarche d'apprentissage responsabilisante.

Les attitudes de Porter (+)



Les attitudes en entretien

- Décision directive : action immédiate
- Evaluation Jugement : approbation- désapprobation
- Soutien affectif: encourager consoler
- 🖚 Interprétation 🗧 donner son avis expliquer son point de vue
- ➤ Enquête: questionner chercher des informations
- 🖚 Ecoute Compréhension : reformuler approfondir

Autonomie

Directivité

Quelles attitudes employer et dans quel ordre?

Compléments :

- Lecture des attitudes de porter selon l'Analyse Transactionnelle.
- Cf Position basse et position haute et positions de vie.

•	Exerc	ice sur l	l .			
	Réponse	Type	Effets	Avantages	Inconvénients	Utilisation ? Ordre
	N°1					
	N°2					
	N°3					
	N°4					
	N°5					
	N°6					
	N°7					
			<u> </u>	·		

Entretiens pédagogiques : mises en situation (+)



Cas1: Alors que vous intervenez sur un poste de travail dans un atelier, vous vous rendez compte que la personne qui l'occupe emploie une méthode assez laborieuse pour accomplir une tâche quotidienne. Celle-ci peut s'effectuer beaucoup plus simplement en utilisant des ressources et raccourcis qu'elle semble ignorer. Vous décidez de vous entretenir avec elle afin de lui transmettre ce nouveau savoir.

Cas2 : Vous avez été appelé pour intervenir sur un poste de travail suite à une erreur de manipulation de l'opérateur. Le poste est planté et ce n'est pas la première fois que ça se produit. Cette fois, vous décidez de ne pas seulement débloquer la situation mais aussi de compléter la formation de l'opérateur pour lui éviter cette erreur et lui permettre de s'en sortir seul si ça se reproduisait. Vous avez avec lui un entretien à ce sujet.

Cas3 : Vous devez former une personne à de nouvelles fonctionnalités qui ont été introduites dans un logiciel qu'elle utilise quotidiennement. Ces fonctions vont lui permettre de réaliser par informatique, de façon plus rapide et économique, des tâches qu'elle faisait autrefois manuellement. Vous décidez de la rencontrer en entretien pour l'introduire à cette formation.

Cas4: Vous devez compléter la formation d'une personne sur un poste qu'elle devrait occuper de façon autonome. En effet, assez fréquemment, elle vient déranger quelqu'un de son atelier pour faire face à des situations qu'elle ne sait pas gérer seule. Vous décidez de la rencontrer pour lui parler de cette formation.

Pour vous aider dans la préparation de votre intervention

Vous écrivez le résultat que vous voulez atteindre au terme de l'entretien.

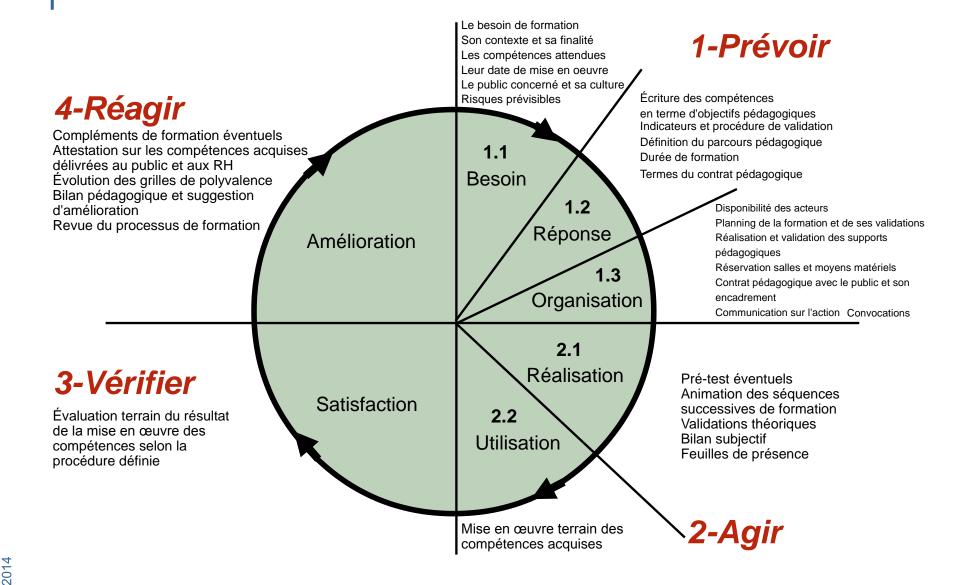
En fonction de la situation, vous définissez les attitudes de Porter et les critères de médiation qui vous semblent les plus adaptées pour conduire l'entretien.

Vous définissez les documents pédagogiques et de référence sur lesquels vous vous appuierez éventuellement pour éclairer la situation.

Processus assurant la qualité d'une formation

Ingénierie de formation (+)







Outil EMSE générique d'appréciation du niveau des compétences sur un procédé industriel

Identification du procédé:

							P. 000 0.01
Symbole	Niveau	Conformité au référentiel de fabrication, de sécurité et d'environnement	Aisance	Autonomie en situation normale	Autonomie en situation perturbée	Compétence pour former	
Ex E S M	O Débute	Atteste qu'il(elle) a lu le référentiel, commence à se l'approprier et à l'appliquer	Beaucoup d'hésitations dans les gestes et découvre l'environnement.	Tuteur requis en permanence. Se préocupe des passages de consignes orales.	Ne sait pas détecter l'existence d'un aléa par rapport à la situation normale. Se préocupe des passages de consignes orales.		Nom de l'opérateur :
Ex S M	E Existe - Pratique	Fait selon le référentiel. Capable de voir si le résultat est conforme	Réalisation avec des hésitations et des incertitudes sur l'environnement technique	Besoin occasionnel de la présence du tuteur et du STP. Transmet les consignes nécessaires oralement.	Autonome en situation normale. Identifie quelques aléas simples et alerte à leur sujet dans le cahier d'anomalies. Transmet les consignes nécessaires oralement.	Découvre les éléments du savoir-faire nécessaire à la	Responsable d'Unité de Production :
Ex S	M Méthode - Maîtrise	Conformité atteinte. Habilité à attester de la conformité dans une situation d'auto- contrôle	Peu d'hésitations. Bonne connaissance de l'environnement. Temps de réalisation globalement conforme au temps gamme.	Travail seul mais a parfois besoin des conseils du STP. Transmet les consignes nécessaires par oral et par écrit.	Fait face aux aléas répertoriés comme les plus fréquents. Prend connaissance des anomalies précédentes et de leur résolution.Transme les consignes nécessaires par oral et par écrit.	du savoir-faire nécessaire à la conduite du procédé, mais a besoin de connaître les règles t de base d'une intervention de	TSP:
	S Systématique - Autonomie confirmée	Fait des propositions d'évolution du référentiel : clarification, précision, reformulation du contenu, amélioration de la tenue du poste	Grande sûreté dans les geste. Environnement complétement maîtrisé.	Opère sans avoir besoin d'aide ou de conseil en restant vigilant sur les vérifications avant - pendant - après l'action de production. Echange sur le savoir-faire avec le STP	Fait face aux aléas répertoriés comme peu fréquent. Fait des propositions de progrès su les aléas dans le cahier d'anomalies.	Connaît les règles de base d'une intervention de formation et expose le <i>Quoifaire</i> , le <i>Comment faire</i> et le <i>Pourquoi</i> des gestes de la consigne de poste, y compris sur la sécurité. Vérifie si la personne formée comprend ce qui lui est expliqué	CAQ : Tuteur (et/ou expert si nécessaire) :
	Ex Expertise sur procédé	Fait des propositions argumentées de rédaction du référentiel	Grande sureté dans les décisions + efficience dans l'organisation des tâches pouvant conduire à des temps de réalisation inférieurs aux temps gamme.	Réalise des tâches pour prévenir les aléas	ldentifie des aléas non répertoriés et alerte à leur sujet	Met en œuvre les règles et techniques de base de la pédagogie (a suivi par exemple pour cela une formation de formateur). Transmet de façon pédagogique l'essentiel du savoir- faire et des réactions aux aléas	, ,
ACTIO	N(S) DF P	ROGRESSION ·			Tem	ps de formation	Date : Décision :

de l'opérateur (h) : Temps d'accompagnement du tuteur (h):

Les grilles EMSE sont envoyées au Service Ressources Humaines après chaque validation de compétence faisant suite à

ACTION(S) DE PROGRESSION :